**Эвристическая беседа с педагогами «Где истоки детской доброты?»**

Подготовила Т.Ф.Петухова,

педагог-психолог МАДОУ № 272

Уважаемые коллеги!

Наша встреча пройдет в эвристической форме.

-Как вы понимаете данную форму общения? (вопросно-ответная форма, где информация получается с помощью наводящих вопросов, рассуждений).Попытаемся ее придерживаться.

Для начала подумайте, каким бы цветом вы определили доброту (на сегодняшнее ваше состояние), и напишите на выбранных «сердечках» одно лишь слово-синоним доброты (по окончании выяснить, какие синонимы доброты были написаны на сердечках)

От того, к какому континууму (модели) «добро-зло» относятся социальные общности семьи и образовательного учреждения, во многом зависят не только представления ребенка об этих понятиях, но и его поведение.

**Вопрос.** Подумайте, истоки сопереживания, доброты, милосердия ребенка – только ли в особенностях его нервной системы и психического склада? Или еще в чем-то важном для него?

**Варианты ответов**: воспитание, личный пример взрослых, ППС, образовательная и культурная среда для развития ребенка и его коммуникации; совместная с взрослым деятельность, позволяющая осваивать ребенку разные модели поведения, строить образ собственного «Я» и свою картину мира и начала добрых дел.

Доброта – это, прежде всего, отзывчивость. Она проявляется в первых движениях и прикосновениях к матери (устанавливается общность переживаний), в дальнейшем общении со взрослыми, с первыми нравственными уроками: «Поделись игрушкой», «Помоги бабушке», «Не делай больно сестренке». Затем в группе сверстников, когда малыш сталкивается с необходимостью сравнивать себя с другими, оценивать свои поступки. С возрастом отзывчивость проявляется уже в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

**Вопрос.** Какими, на ваш взгляд, двумя факторами определяется гуманное отношение ребенка сверстникам? И почему? (2-3 минуты)

**Ответ:**

Два фактора гуманного отношения ребенка сверстникам

-умение ребенка сотрудничать с другими детьми в разных ситуациях взаимодействия (именно в общении ярко проявляется спектр эмоций: от радости, восхищения, вдохновения, до тревоги, переживания, экспрессии, даже аффекта)

-развитие нравственной сферы личности ребенка (способность различать добро и зло во взаимоотношениях со сверстниками, умение поставить себя на место другого, уступить, договориться , найти компромисс).

У старших дошкольников эти важные качества интенсивно развиваются именно с приобретением, с одной стороны, индивидуального нравственного опыта общения со сверстниками, с другой стороны - коллективной формы взаимодействия, построенном на мушкетерском девизе (каком?) «Один за всех и все за одного». На пословицах (каких) «Семеро одного не ждут», на песенках: «Что мне снег, что мне зной, когда мои друзья со мной».

Такая совместная работа стимулирует проявление гуманного, доброго отношения к сверстнику не только в форме сострадания, но и в виде активного сорадования, например, получению награды за успех групповой игры одним из участников.

**А в чем же проявляется личностно-смысловая природа «сорадования»?**

Ответ лежит не столько в эмпирической (чувственной) сфере, сколько в этической области и духовных прозрениях.

Психологически точную характеристику сорадования дал поэт **Николай Заболоцский** в пронзительном стихотворении «Некрасивая девочка», рассказав историю о детях, катающихся на велосипедах и некрасивой девочке, восторженно бегающей за ними.

«Чужая радость, как своя, томит ее, и вон из сердца рвется. И девочка ликует и смеется, охваченная счастьем бытия. Ни зависти, ни умысла худого еще не знает это существо»

А завершает Николай Алексеевич свое замечательное творение глубоким философским размышлением о смысле красоты, противопоставляя внутреннюю способность к сорадованию, и духовную красоту - красоте внешней.

«А если так, то есть красота, и почему ее обожествляют люди,

Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде»

«Чужая радость так же, как своя» - вот формула сорадования, «прививка» от зависти к успешному, удачливому, счастливому, на наш взгляд, человеку.

Но этого, оказывается, мало. Необходимо еще развивать в себе высокое нравственное чувство, отвергающее собственный эгоизм и прагматизм (что это такое?) – правильность, полезность для себя, абстрагирование от мелочей. Это особенно трудно достается людям делового, предпринимательского склада, каких сейчас очень много, но в сорадовании надо этим поступиться!

**«Сорадование»**

**1. Что в нём главное?**

- *Главное в сорадовании – отсутствие «духа эквивалентрости» , то есть, замены, по типу «ты-мне, я –тебе». Здесь «работает» чистой воды бескорыстие*

А, между тем, «сорадование» как форма вовлечения ребенка в собственное удовольствие наблюдается у детей достаточно рано **(когда?)- к двум годам жизни,** когда малыш, взаимодействующий со взрослым, уже пытается приобщить к этому других детей вопросами к взрослому: «А Вове дать?», «А Тане?». Старшие дошкольники привлекают сверстников к участию в собственных удовольствиях (сладости, игрушки), хотя, как вы замечали, не все дети «покупаются» на это. Если понаблюдать за детьми, то можно заметить, что ребенок скорее склонен избегать сверстника в ситуации неблагополучия, но при этом охотно подключается к его веселью и радости.

**2**. **А как связан интеллект и сорадование**? С помощью задач известного психолога и философа **Жана Пиаже** было исследованоу дошкольников понимание социальных взаимоотношений и видение вещей с позиции другого человека.

**Вопрос**: Каков был, по-вашему, результат?

Чем выше у ребенка уровень понимания социальных взаимоотношений и видение вещей с позиции другого человека, тем ниже способность к сорадованию. Иными словами, сорадуются добрые, но «глупенькие» дети, причем доброта убывает по мере «прибавления ума». Каков же выв

-Высокий интеллект ребенка, ЗУНы, о которых часто заботятся взрослые, может быть питательной почвой для взращивания детского тщеславия, индивидуализма и эгоизма. Это может обернуться против них самих.

Что касается гендерной природы сорадования, то

-Девочки-дошкольницы меньше сострадают и радуются за подруг, чем мальчики. При этом представление о своем поведении у них самое радужное.

В социальной ситуации сегодняшнего дня, с его каждодневными тревогами за жизнь и здоровье свое и близких людей, конечно, повысился градус милосердия, сострадания, участия. И все же есть место конкуренции, индивидуализму, цинизму, жестокости, агрессии. А сострадание перестает быть нормой поведения не только в подростковой, но даже и в детской среде. Вывод получается такой:

**Значимость «сорадования» в социальной и воспитательной среде**

Сегодня воспитание способности к сорадованию – необходимое психо-коррекционное средство преодоления личностного эгоцентризма и противоядие от разрушительной зависти.

В понимании ребенка категории добра и зла обязаны иметь четкие очертания и границы. Обращаясь к взрослому с явным или скрытым вопросом, что такое хорошо и что такое плохо, ребенок явно хочет подтвердить для себя нравственное содержание и смысл какого-то деяния или поступка. В современных средствах информации происходит смешение нравственных представлений. Духовно-нравственные произведения отходят на второй план, а в новых сказках «добро» творится агрессивными героями, и наоборот. Появились противоречивые персонажи: предатели, сиреноголовые и другие, искажающие духовно-нравственное сознание ребенка. Комментарии к ним сопровождаются сомнительной лексикой.

Дети изначально способны быть добрыми, а условия, созданные нами, проявляют либо приглушают этот дар.

В детской субкультуре, где отношения на равных, есть возможность поставить себя на место сверстника, определить начальные пути к восприятию другого человека как ценности, и окружающего мира как – безусловно, ценного для индивида.

Смена позиций в ходе взаимодействия предоставляет ребенку возможность освоения разных моделей поведения, в зависимости от актуальности ситуации и «упражняет» его в таком поведении по отношению к другому. Как будто этим другим является он сам. «Поставь себя на его место», «Как бы ты хотел, чтобы тебя похвалили»

Гармонизация детской картины мира лежит на пути создания образовательной и игровой среды.

Чему способствует создание образовательного и игрового пространства?

Создание образовательного и игрового пространства способствует утверждению добрых отношений, а также организации детских творческих сообществ, дающих ребенку защиту от негативного влияния агрессивной (токсичной) среды.Недопустимы игры, провоцирующие в детях тщеславие, зависть и жестокость

Главный вид деятельности дошкольника- игра- способствует приобретению индивидуального нравственного опыта общения и взаимодействия. Это своеобразная «тренировочная площадка» для формирования добрых взаимоотношений, сотрудничества и дружбы между детьми. Это «школа произвольного поведения и морали в действии». При организации групповых игр следует особое внимание уделять смене ролей в процессе выполнения правил или разыгрывания сюжета, которые вызывают у ребенка способность согласовывать свои действия с окружающими, ставить себя на место другого.

**Вопрос:** Продолжите фразы:

1. «Гармонизация связей личности с миром на основании добра выступает, с одной стороны, как идеальная норма, и поэтому оказывается условием для…

2. «Гармонизация связей личности с миром на основании добра выступает, с другой стороны как критерий его…

**Ответ:**

Гармонизация связей личности с миром на основании добра выступает, с одной стороны, **как идеальная норма** – и поэтому оказывается условием полноценного взросления ребенка, а с другой - **как критерий** его личностного развития*.*

Вернемся к теме нашей беседы – «Истоки детской доброты». Откуда они идут? Из детства, когда закладываются основы этого жизнеутверждающего и гуманного качества человека и человечества. Не зря говорят: «Красоту уносят годы, доброту не унесут».

Без воспитания в ребенке доброго отношения к миру, другим людям и себе самому невозможно увидеть жизненные перспективы развития детства, а значит - будущего. Но и вас, взрослых, мы тоже призываем: «Спешите делать добро!»

**«Спешите делать добро!» (советы тибетских мудрецов)**

* Получили от жизни что-то хорошее- совершите в ответ добрый поступок (повысили на работе, встретили любовь, выздоровели, переехали в новое жилье)-за все это надо поблагодарить Небо. Этим вы поддержите «баланс» Вселенной;
* Живите, не принося никому страданий- это уже доброта
* Живите без зависти, злости, жадности и пожелания зла другим
* Секрет жизни: стремитесь к тому, чтобы благодаря именно вам в мире было как можно меньше боли и страданий как можно больше доброты и участия.

Возвратимся к вашим начальным «цвету доброты» и ее синонимам, но уже после прослушанной и воспринятой (или нет) информации.

Остается ли цвет и синоним прежними, или вы поменяли мнение?

**Спасибо за внимание.**

Библиография: Справочник педагога-психолога, 01,2012. МЦФЭР. Ресурсы образования