

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» (МБДОУ  
№272)*

Волжская, 22, г. Красноярск, 660013 Тел.: 266-97-02 эл. адрес:  
sad272@mail.ru ОКПО 52291320, ОГРН 1022402058403 ИНН 2462019634/ КПП  
246201001

«Согласовано»

Совет родителей МБДОУ №272  
протокол от «7.09 2018г. № 1  
Председатель совета Татьяна Григорьевна Ель

«Утверждено»

Заведующим МБДСУ №272  
А.В. Азакова  
Приказ №47 от «11.10 2018г



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СО СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ  
В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Программу разработали:  
Шехурдина А.А. – воспитатель,  
Черкашина Н.А. – воспитатель  
Петухова Т.Ф. – педагог-психолог  
Билунка Е.Н.- учитель-логопед,  
Кадак И.М - учитель-дефектолог  
Мандура Й.А. – старший воспитатель  
Мандрыкина А.В. – руководитель стр. подр.

Красноярск, 2018г.

## Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>		3
<b>I Целевой раздел</b>		4
1.1 Пояснительная записка		4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы		4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы		5
1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей со сложным дефектом		7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы		12
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности		22
<b>II Содержательный раздел</b>		25
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий		25
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие		25
2.1.2 Познавательное развитие		25
2.1.3 Речевое развитие		26
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие		28
2.1.5 Физическое развитие		29
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		30
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		31
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы		34
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		35
2.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития речи		37
2.7 Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы		38
<b>III Организационный раздел</b>		39
3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы		39
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		39
3.3 Распорядок и/или режим дня		39
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		46
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		46
<b>IV Дополнительный раздел</b>		48
4.1 Краткая презентация программы		48
<b>Приложения</b>		49

## **ВВЕДЕНИЕ**

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» разработана в соответствии с

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- СанПин 2.4.1.3049-13;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

**Данная адаптированная образовательная программа** — разработана для детей со сложным дефектом и реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей.

Сложное, или множественное, нарушение — это первичное нарушение двух или более систем организма у одного ребенка с последующим комплексом вторичных расстройств. Например, слепоглухота, слепота и нарушение речи, слабовидение и двигательные нарушения, умственная отсталость с выраженными нарушениями зрения и слуха и т. д.

По сочетанности нарушений можно выделить более 20 видов сложных и множественных нарушений. Это могут быть различные сочетания сенсорных, двигательных, речевых и эмоциональных нарушений друг с другом (сложное сенсорное нарушение как сочетание нарушений зрения и слуха; нарушение зрения и системное нарушение речи; нарушения слуха и движений; нарушение зрения и движений), а также сочетание всех видов этих дефектов с умственной отсталостью разной степени (глухота и умственная отсталость, слепота и умственная отсталость, двигательные нарушения и умственная отсталость; разные сочетания умственной отсталости и сложных сенсорных нарушений при множественном дефекте).

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

#### **1.1.1. Цели и задачи программы.**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

##### **Целью программы является**

- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий для всестороннего развития ребенка со сложным дефектом в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включение в коллектив сверстников;
- развитие речи детей. Выравнивание речевого развития детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей со сложным дефектом, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка со сложным дефектом в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей со сложным дефектом в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей со сложным дефектом, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей со сложным дефектом;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей со сложным дефектом;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей со сложным дефектом.
- 10) Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 11) Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медицинско-педагогической помощи детям со сложным дефектом, с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);
- 12) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей со сложным дефектом по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

- 13) Обучать доступным знаниям, соответствующим психофизическим возможностям воспитанников.
- 14) Формировать доступные навыки самообслуживания и жизнеобеспечения.
- 15) Стимулировать психоречевое развитие.
- 16) Формировать элементарные представления об окружающем мире.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- организация специальной коррекционно-воспитательной работы
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип индивидуализации дошкольного образования детей со сложным дефектом;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников со сложным дефектом.

Исходя из поставленных коррекционных задач к принципам можно добавить

Основными принципами, определяющими систему и последовательность педагогического сопровождения детей с двигательными нарушениями, являются следующие:

- Комплексный характер коррекционно-развивающей работы предусматривает постоянный учет взаимовлияния двигательных, психических и речевых нарушений в динамике продолжающегося развития ребенка. Вследствие этого необходима совместная стимуляция развития всех моторных, познавательных, доречевых и речевых функций, а также предупреждение и коррекция их нарушений.
- Раннее начало онтогенетически последовательного поэтапного коррекционно-развивающего воздействия, опирающегося на сохранные функции. Коррекционная работа строится не с учетом возраста, а с учетом индивидуального уровня развития ребенка.
- Коррекционно-педагогическая работа основана на тесном единстве с лечебными мероприятиями, направленными на развитие двигательных функций. Сочетание логопедической работы с восстановительным лечением (медикаментозные средства, массаж, ЛФК, физиотерапия, ортопедическая помощь) является важным условием комплексного воздействия специалистов. Необходима согласованность действий специалистов ДО и

медицинских работников. С целью подбора наиболее эффективных и адекватных приемов коррекции важно учитывать взаимосвязь двигательных, психических и речевых расстройств при ДЦП, общность поражения артикуляционной и общей моторики.

- Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. При этом стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте – эмоциональное общение ребенка со взрослым, в раннем возрасте – предметная деятельность т.д.

- Развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательно-кинестетического анализатора. Желательно задействовать одновременно несколько анализаторов (зрительный, тактильный, слуховой).

- Динамическое наблюдение за психофизическим развитием ребенка в течение длительного времени. При этом эффективность диагностики и коррекции значительно повышается. Это особенно важно при коррекционной работе с детьми с тяжелыми и сочетанными нарушениями.

- Гибкое сочетание различных видов и форм коррекционной работы.

- Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка, которое является залогом эффективности психолого-педагогического сопровождения. Необходима такая организация среды (быта, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать развитие ребенка, сглаживать негативное влияние заболевания на его психическое состояние.

Родители являются наиболее важным звеном в лечебно-педагогических мероприятиях с ребенком с двигательной патологией. Только семья может закрепить у ребенка те навыки, которых добились в процессе коррекционной работы с ним инструктор ЛФК, логопед, социальный педагог, психолог. Мать и другие члены семьи должны стремиться овладеть теми знаниями и простейшими навыками коррекционно-развивающей работы, которые помогут их ребенку добиться максимальных успехов в своем развитии.

Основным подходом для построения адаптированной основной программы является культурно-исторический подход Л.С. Выготского.

### **Культурно-исторический подход.**

Состояние развития ребенка никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. В соответствии с этим, среда, которая должна отражать зону ближайшего развития, является источником развития ребенка.

В любой деятельности ребенка можно выделить два уровня выполнения одного и того же задания — в сотрудничестве со взрослым («еще не умею, но хочу (мне интересно) научиться») и самостоятельное выполнение («я сам»).

Уровень второго выполнения называется актуальным (зона актуального развития). Первый уровень, более высокий, представляет собой, по Выготскому, зону ближайшего развития — область несозревших, но созревающих процессов.

Кроме этого, обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

Игра рассматривается Л.С. Выготским как обучение, осуществляющееся в адекватной для дошкольного возраста форме. В игре, благодаря игровой мотивации, развиваются: функция

обобщения, символическая функция, воображение и фантазия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Все эти новообразования являются характеристикой развития ребенка при переходе из дошкольного в младший школьный возраст, а потому могут рассматриваться как результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Полноценная игровая деятельность в дошкольном возрасте способствует преемственности образования между дошкольным и младшим школьным возрастом, если основная задача преемственности понимается как обеспечение условий для полноценного вхождения ребенка (будущего ученика) в учебную деятельность.

Переход от дошкольного к школьному возрасту осуществляется в тот момент, когда игра выполнила свои функции по созданию зон ближайшего развития, и эти функции должно взять на себя школьное обучение.

Также в основу вошли следующие подходы

#### **Личностно-ориентированный подход (Л.И.Божович).**

Отношения между педагогом и ребёнком строятся по принципу взаимопонимания и взаимопринятия. И педагог, и ребёнок имеют право на индивидуальность.

Принципы, на которых строятся взаимоотношения с детьми:

- направление детей с позиций их интересов;
- постоянное проявление веры в возможности и перспективы развития каждого ребёнка;
- сотрудничество с детьми в процессе обучения; обучение
- уважение и поддержка достоинства детей;
- принятие детей такими, какими они являются в реальности.

#### **Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин).**

Данный подход нацелен на развитие личности, формирование гражданской идентичности. Это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения ребенка в собственной деятельности. Цель деятельностного подхода - воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. В самом общем смысле быть субъектом – значит быть хозяином своей деятельности, своей жизни. Ребёнок ставит цели, решает задачи, отвечает за результаты.

#### **Комплексный подход (В. О. Сухомлинский).**

В практической технологии идея целостности воспитательного процесса реализуется путем комплексного подхода. **Комплексность** - это единство целей, задач, содержания, методов и форм воспитания. Комплексный подход к воспитанию выполняет одновременно несколько функций: 1) ориентирует построение системы воспитания в целостную личность, а не в отдельные ее качества; 2) способствует всестороннему развитию личности, который является результатом комплексного решения воспитательных задач; 3) способствует гармоничному развитию личности путем осуществления единства и взаимодействия всех направлений современного воспитания, их определенного соотношения и соподчинения; 4) способствует эффективности воспитания: одновременное решение не одной, а нескольких воспитательных задач, естественно, поднимая его результивность.

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей со сложным дефектом**

Впервые в Законе «Об образовании в Российской Федерации» обучающийся с ограниченными возможностями здоровья определен как физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-

медицинско-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Дети с ограниченными возможностями** - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

### **Особенности развития детей с ОВЗ.**

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.
3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.
6. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
7. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
8. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
9. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
10. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

### **Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ**

- Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
- Темп выполнения заданий очень низкий;
- Нуждается в постоянной помощи взрослого;
- Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
- Низкий уровень развития речи, мышления;
- Трудности в понимании инструкций;
- Инфантилизм;
- Нарушение координации движений;
- Низкая самооценка;

- Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отмечаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
- Высокий уровень психомышечного напряжения;
- Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
- Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
- У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

### **Дети с тяжелыми нарушениями речи**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

### **Дети с ЧДБ**

Часто болеющие дети (ЧДБ) – дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год). Понятие «часто болеющие дети» не является диагнозом и самостоятельной нозологической формой: за ним могут скрываться различные заболевания респираторной системы (ринит, назофарингит, [синусит](#), [тонзиллит](#), [ларинготрахеит](#), [бронхит](#), [бронхопневмония](#) и др.). В [педиатрии](#) термин «часто болеющие дети» используется для обозначения группы диспансерного наблюдения и отражает, главным образом, кратность и тяжесть инфекционной заболеваемости.

### **Дети с умственной отсталостью**

Среди детей и подростков, имеющих психическую патологию развития, наиболее многочисленную группу составляют умственно отсталые дети.

Развитие умственно отсталого ребенка с первых дней жизни отличается от развития нормальных детей. У них отмечаются задержки в физическом развитии, общая психологическая инертность, снижен интерес к окружающему миру, заметно недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематического слуха. По-иному у них складываются соотношения в развитии наглядно-действенного и словесно-логического мышления. Многие умственно отсталые дети начинают говорить только к 4—5 годам. Речь умственно отсталого ребенка не выполняет своей основной функции — коммуникативной.

## **Дети с задержкой психического развития (ЗПР)**

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечается периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

У детей с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать.

## **Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата**

**Нарушение опорно-двигательного аппарата** – в большинстве случаев развивается вследствие поражения головного мозга – внутриутробно, при родах или в период новорожденности, характеризуется двигательными расстройствами, а также нарушениями психоречевых функций.

Для большинства детей характерна задержка психического развития по типу так называемого психического инфантилизма. Под психическим инфантилизмом понимается незрелость эмоционально-волевой сферы личности ребенка. Это объясняется замедленным формированием высших структур мозга (лобные отделы головного мозга), связанных с волевой деятельностью. Интеллект ребенка может соответствовать возрастным нормам, при этом эмоциональная сфера остается несформированной.

При психическом инфантилизме отмечаются следующие особенности поведения: в своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия, они эгоцентричны, не способны продуктивно работать в коллективе, соотносить свои желания с интересами окружающих, во всем их поведении присутствует элемент "детской".

Особенности нарушения познавательной деятельности при нарушении опорно-двигательного аппарата

- 1) Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций.
- 2) Выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением ЦНС.
- 3) Сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Прежде всего, отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

## **Дети с расстройствами раннего детского аутизма**

Аутизм – нарушение нормального хода мышления под влиянием болезни, психотропных или иных средств, уход человека от реальности в мир фантазий и грез. В наиболее яркой форме он обнаруживается у детей дошкольного возраста.

Основными признаками РДА при всех его клинических вариантах являются:

- полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, или же недостаточная потребность в них;
- обособленность от окружающего мира;
- слабость эмоциональной реакции по отношению к близким, даже к матери, возможно, полное безразличие к ним (аффективная блокада);

- дети, страдающие аутизмом, очень часто чувствительны к слабым раздражителям. Например, они нередко не переносят тиканье часов, шум бытовых приборов, капанье воды из водопроводного крана;
- однообразное поведение со склонностью к стереотипным, примитивным движениям, например, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках и пр.);
- речевые нарушения при РДА разнообразны. В более тяжелых формах РДА наблюдается мутизм (полная утрата речи), у некоторых больных отмечается повышенный вербализм – ребенок постоянно произносит понравившиеся ему слова или слоги;
- характерным для детей-аутистов является такое зрительное поведение, при котором проявляется непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд» или взгляд мимо.

Данная программа разработана для детей со сложным дефектом развития.

В МБДОУ для таких детей функционирует 1 группа общеразвивающей направленности

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, содержание образования носит светский характер.

### **Дети со сложным дефектом**

Сложный дефект представляет собой не просто сочетание (сумму) двух и более дефектов развития; он является качественно своеобразным и имеет особую структуру, отличную от составляющих его аномалий.

Категорию детей со сложными дефектами составляют

- дети с умственной отсталостью, отягощенной нарушениями слуха;
- дети с умственной отсталостью, осложненной нарушениями зрения;
- дети глухие слабовидящие;
- слепоглухонемые дети;
- дети с задержкой психического развития, которая сочетается с дефектами зрения или слуха;
- глухие дети с нарушениями соматического характера (врожденные пороки сердца, заболевания почек, печени, желудочно-кишечного тракта).

Кроме того, в дефектологической практике встречаются дети с множественными дефектами. К ним относятся:

1. Дети с умственной отсталостью слепоглухие;
2. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с дефектами органов слуха, зрения, речи или интеллектуальной недостаточностью.

Таким образом, к детям со сложными дефектами можно отнести детей, у которых отмечаются нарушения развития сенсорных и моторных функций в сочетании с недостатками интеллекта (задержка психического развития, умственная отсталость).

Сложный дефект это не просто сочетание, или математическая сумма двух или нескольких дефектов развития. Соединение этих дефектов дает новое качество, этот конгломерат имеет особую структуру, которая явно его отличает от каждой аномалии или их простой суммы.

Значительная часть таких детей не справляется с темпами освоения материала традиционных коррекционных программ воспитания и обучения, испытывает трудности социальной адаптации и обучения в школе. Эти дети нуждаются в особой организации воспитательно-образовательной работы, содержание, формы и методы которой должны быть адекватными их возможностям.

### **Особенности познавательной сферы детей со сложной структурой дефекта.**

Особенности познавательной сферы детей со сложной структурой дефекта освещены в психологической литературе достаточно широко (М.В. Жигорева, В.И. Лубовский, 1989; Л.И. Переслени, 1984; В.Л. Подобед, 1988; И.Ю. Кулагина, Т.Д. Пускаева, 1989 и др.). В.И. Лубовский отмечает недостаточную сформированность произвольного внимания таких детей, дефицитарность основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения. Память характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия. В.Г. Лутонян отмечает, что продуктивность

непроизвольного запоминания значительно ниже, чем у их нормально развивающихся сверстников.

Отмечается низкий уровень сформированности всех основных мыслительных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Дефекты речи у детей со сложной структурой дефекта отчетливо проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности.

Кроме того, характерными свойствами детей этой группы детей является крайняя медлительность, инертность, трудность переключения с одного задания на другое, вялость, безынициативность, неумение использовать оказываемую им помощь. Затруднения проявлялись при решении любых задач, направленных на выявление особенностей наглядно-образного и наглядно-действенного мышления.

Наиболее актуальным представляется вопрос об интеллектуальной сохранности ребёнка при различных комбинациях дефектов, т.к. именно это определяет его «зону ближайшего развития».

Возрастные особенности детей дошкольного возраста представлены в приложении № 1.

Индивидуальные особенности детей со сложным дефектом в развитии представлены в приложении № 2.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируются в целевых ориентирах с учетом возрастных возможностей детей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок проявляет речевую активность в продуктивной, игровой, музыкальной и театрализованной деятельности, активен в процессе взаимодействия и общения с детьми и взрослыми;

- ребенок способен к многообразной речевой деятельности;

- ребенок проявляет интерес к литературе и традициям родного края, развивая чувство патриотизма и гордости к Отечеству и малой родине, городу Красноярску, Красноярскому краю.

Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети могут освоить один или два этапа обучения в течение 3-4 или 5 лет пребывания в ДОО. Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования.

Программа допускает, что уровень «достижений» некоторых детей даже к началу школьного обучения может быть более чем скромным. Подлинными достижениями усвоения программы является социально-личностная реабилитация детей с выраженными нарушениями интеллекта, овладение ими основами социально-бытового и коммуникативного поведения. В результате реализации Программы в ДОО планируются возможные достижения детей на следующих этапах обучения:

**1. Социально-коммуникативное развитие.** По окончании 1 этапа обучения дети могут: «Я сам»: - откликаться и называть свое имя; - откликаться на свою фамилию; - узнавать себя в зеркале, на фотографии; - показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы; - самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

«Я и другие»: - узнавать свою маму среди других людей (если нет матери -взрослого, его заменяющего); - формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться); - наблюдать за действиями другого ребенка; - эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия; - фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре,

воспитателя; - указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

«Я и окружающий мир»: - проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметами действиям с ними; - демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул); - фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение; - выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке; - испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий); - эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки; - пользоваться неверbalными формами коммуникации; - использовать руку для решения коммуникативных задач; - пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут: - высказывать свои потребности в активной фразовой речи; - называть свое имя, фамилию, возраст; - показывать и называть основные части тела и лица; - знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач); - определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года; - адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут: - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов; - называть всех членов своей семьи, знать их имена; - находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти); - называть имя друга или подруги; - рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец; - иметь представления о повседневном труде взрослых; - адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью.

**2. Речевое развитие.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- пользоваться неверbalными формами коммуникации; - использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;

- отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги (в, на, под, за, перед, около, у, из, между);
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;
- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- знать 1-2 считалки уметь завершить потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.

**3. Познавательное развитие.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:  
Сенсорное воспитание.

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый — сухой, большой - маленький, сладкий — горький, горячий — холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик- шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький - для маленькой);

- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- различать свойства и качества предметов: маленький — большой – самый большой; сладкий - горький - соленый;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);

- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;

- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет); пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;

- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);

- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;

- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);

- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

По окончании 3 этапа обучения дети могут: - соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

- складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;

- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;

- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

- передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);

- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;

- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий — низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);

- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- разные свойства (яблоко - большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех- четырех);

- дорисовывать недостающие части рисунка;

- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном;

- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2—3);

- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом.

**Формирование мышления.** По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;

- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;

- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;

- пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;

- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- анализировать проблемно-практические задачи;

- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;

- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач;

- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

- соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию картинок;

- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Формирование элементарных математических представлений.** По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;

- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;

- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;

- находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;

- составлять равные по количеству группы предметов; - понимать выражение столько ..., сколько ...

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;

- осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;

- выделить 3 предмета из группы по слову;

- пересчитывать предметы в пределах трех;

- осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;

- выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

**Ознакомление с окружающим (природой, предметным миром).** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных, и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- выделять по обобщающему слову,енному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;

- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать время суток: день и ночь.

**Конструирование.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; - создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях — на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик; - играть, используя знакомые постройки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек; узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

**4. Художественно-эстетическое развитие Изодеятельность. Лепка.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прощипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);

- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой»;

- обыгрывать лепные поделки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;

- соотносить поделки с реальными предметами;

- создавать уже знакомые поделки по просьбе взрослого;

- участвовать в выполнении коллективных работ;

- рассказывать о последовательности работы;

- давать оценку своим работам и работам сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

- создавать лепные поделки по образцу; - передавать в поделках основные свойства и отношения предметов;

- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; - давать оценку работе своей и сверстников;

- участвовать в создании коллективных поделок.

**Аппликация.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета;

- соотносить ее с реальными объектами;

- положительно относиться к своей работе.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- наклеивать предмет по образцу (фрукты, овощи);

- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;

- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей;

- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой».

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению аппликаций;

- самостоятельно работать с материалами;

- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;

- участвовать в выполнении коллективной аппликации;

- рассказывать о последовательности выполнения работы;

- давать оценку своей работе и работе сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, слева, справа;

- правильно располагать рисунок на листе;

- рассказывать о последовательности выполняемых действий;

- давать оценку работе сверстников и своей. Рисование.

По окончании 1 этапа обучения дети могут: - адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать;

- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;

- проводить прямые, волнистые, прерывистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;

- соотносить рисунок с реальными объектами, называть их;

- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности;

- передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;

- ориентироваться на листе бумаги;
- давать оценку результатам по наводящим вопросам взрослых.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок правильно на листе бумаги;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец в сравнении;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомым сюжетом.
- давать оценку работам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению задания;
- пользоваться различными изобразительными средствами и приспособлениями;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных работ;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения;
- рассказывать о последовательности работы;
- давать оценку работам.

**Музыкальное воспитание.** По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать жестом, действием, словом на звучание знакомой мелодии;
- прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова, слоги;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);
- участвовать в коллективной досуговой деятельности.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- внимательно слушать короткие музыкальные произведения; - согласовывать движения с началом и концом музыки;
- узнавать мелодию, исполняемую на разных инструментах;
- различать знакомые звуки природы, бытовых приборов;
- подпевать взрослому слоги и слова знакомых песен;
- выполнять элементарные движения с султанчиками;
- участвовать в подвижных музыкальных играх;
- выполнять танцевальные движения под музыку.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- воспроизводить несложный ритмический рисунок; - различать и узнавать голоса сверстников;
- петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение;
- выполнять плясовые движения под музыку;
- участвовать в коллективной игре на музыкальных инструментах;
- следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать героям и их поступкам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров;
- называть музыкальные инструменты;
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

**5. Физическое развитие** По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- смотреть на взрослого, поворачиваясь к нему лицом;
- выполнять движения по подражанию;
- бросать мяч по мишени;

- ходить стайкой за воспитателем;
- ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- ходить по дорожке и следам;
- спрыгивать с доски;
- ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;
- проползать под веревкой;
- проползать под скамейкой;
- переворачиваться из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе».

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять действия по показу взрослого;
- бросать мяч в цель двумя руками; - ловить мяч среднего размера;
- ходить друг за другом; - вставать в ряд;
- бегать вслед за воспитателем;
- прыгать на месте по показу воспитателя или по подражанию;
- ползать по скамейке произвольным способом;
- перелезать через скамейку;
- проползать под скамейкой;
- удерживаться на перекладине (10 секунд);
- выполнять речевые инструкции взрослого.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;

- ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- передавать мяч друг другу, стоя в кругу;
- ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- подлезать под скамейки, ворота и перелезать их;
- лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны;
- ходить на носках, перешагивая через палки;
- ходить, наступая на кубы, «кирпичика»;
- бегать змейкой, передвигаться прыжками вперед;
- выполнять скрестные движения рук;
- ездить на трехколесном велосипеде;
- выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи).

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться: - выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - попадать в цель с расстояния 5 м; - бросать и ловить мяч; - ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; - ходить по наклонной гимнастической доске; - лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки; - ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; - прыгать на двух ногах и на одной ноге; - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей со сложным дефектом) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных

Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми со сложным дефектом планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе: - не подлежат непосредственной оценке; - не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся со сложным дефектом; - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей со сложным дефектом; - не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей со сложным дефектом; - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; 19 – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка дошкольного возраста со сложным дефектом; – различные шкалы индивидуального развития ребенка со сложным дефектом. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образования по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста со сложным дефектом;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка со сложным дефектом;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста со сложным дефектом;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка со сложным дефектом в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей со сложным дефектом на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: - внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации; - внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и

общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: - повышения качества реализации программы дошкольного образования; - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки 20 качества адаптированной программы дошкольного образования детей со сложным дефектом; - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся со сложным дефектом. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся со сложным дефектом и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.**

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; усвоение традиций, формирование чувства патриотизма к родному городу, краю, России.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>С.А. Козлова Программа «Я – человек», автор, М.: Школьная Книга, 2010г.</p> <p>Крюкова С.В., Слободянник Н.П. Программа по эмоциональному развитию для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» - М., Генезис, 2007 г.</p>	<p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2-3 года, 3-4 года, 4-5 года, 5-6 года, 6-7 года М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Куцакова Л. В Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д Этические беседы с дошкольниками М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Кондрякинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 272 «Знакомство с краем через его литературное наследие, народные праздники и традиции»</p>

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира; формирование первичных представлений об истории Красноярского края, его культуре, природе и достопримечательностях в процессе знакомства с фольклором, произведениями писателей и поэтов Красноярского края (с учетом возрастных особенностей детей).

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Дыбина О.В. Ребенок в мире	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и

поиска. Программа ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2014.	социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
О.Л. Князева, М. Д. Маханева Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Изд.: <a href="#">Детство-Пресс</a> , 2010 г.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез, 2014.
Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки», М.: ТЦ Сфера, 2014.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
С.Н. Николаева «Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников а игре. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.
	Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2014.
	Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.
	Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.
	Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.
	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.
	Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 272 «Знакомство с краем через его литературное наследие, народные праздники и традиции»

### 2.1.3. Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; формирование элементарного осознания явлений языка и речи посредством знакомства с творчеством писателей и поэтов Красноярского края; развитие детской речевой инициативы через различные виды деятельности.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Н.В. Нищева «Программа	Н.В. Нищева, «Современная система коррекционной

<p>коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» - СПб: Детство-пресс, 2006</p> <p>-Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2013</p>	<p>работы в логопедической группе для детей с ОНР». – СПб.: Детство-пресс, 2013.</p> <p>Н.В. Нищева, «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней (старшей, подготовительной к школе) группе детского сада детей с ОНР» - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Н.В. Нищева, «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР» - СПб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Круглов Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки [Текст] / сост. Ю.Г.Круглов. М.: Просвещение, 1990.</p>
--	---

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы,

фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); знакомство с поэтическим и музыкальным фольклором русского народа, народной культурой края; формирование чувства патриотизма к родному краю через традиции, художественные образы, представления о художественной культуре и музыкальной сокровищнице Красноярского края.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2013.
Копцева Т.А. Программа по развитию художественных способностей у детей «Природа и художник», Изд.: Сфера, 2010г.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2014.
Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М.: Мозаика–Синтез, 2014.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Изд.: <a href="#">Детство-Пресс</a> , 2010 г.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2013.
Григорьева Т.С. программа «Маленький актер», М.: ТЦ Сфера, 2014.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика–Синтез, 2013.
	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2013.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2014.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2013.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2013.
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/ Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/ Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.

	<p>Николаев, Р. Фольклор народов Сибири. Красноярск, 1993.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Природа и музыка М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 272 «Знакомство с краем через его литературное наследие, народные праздники и традиции»</p>
--	---

### 2.1.5. Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); совершенствование физических качеств через подвижные игры, забавы народов Красноярского края.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Яковлева Л.В., Юдина Р.А. <a href="#"><u>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. (В 3ч.)</u></a> Изд.: ВЛАДОС, 2014г.	Зимонина В.Н. Раству здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2 ч. М.: ТЦ Сфера, 2013. Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013. Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2013. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2013. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг. М.: ТЦ Сфера, 2013. Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 272 «Знакомство с краем через его литературное наследие, народные праздники и традиции»
Зимонина В.Н. Раству здоровым. Программа по физическому воспитанию дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014.	

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах детской деятельности (сквозными механизмами развития ребенка являются общение, игра и познавательно-исследовательская деятельность).

Описание детских видов деятельности имеется в Журнале планирования.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- Организованную образовательную деятельность, осуществляющуюся в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной и др.)
- Образовательную деятельность, осуществляющуюся в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную (свободную) деятельность детей.

Реализация АОП происходит через вариативные формы работы с детьми. Формы, методы, способы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

В практике используются следующие вариативные формы работы с детьми:

- игротека;
- медиатека.
- исследовательская лаборатория для старших дошкольников;
- квест-игра;
- буккроссинг;
- литературный мини-музей;
- мини-музей одного персонажа;
- театрализация.
- секция подвижных игр.
- центры дополнительного образования;
- выставки.

Конкретное содержание форм работы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям со сложным дефектом в освоении образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию. Комплектование групп, в которых осуществляется коррекционная работа, осуществляется по направлениям ГУО, То и заключениям ПМПК.

Коррекционная работа направлена на укрепление и сохранение здоровья детей. К факторам благоприятной жизнедеятельности детей относят: правильное чередование различных видов деятельности; обеспечение рациональной двигательной активности; регуляция психофизических и эмоциональных нагрузок; формирование прочных навыков здорового образа жизни (правильное питание, закаливание, создание эмоционального комфорта, ЛФК).

Правильно спланированный день обеспечивает хорошее самочувствие детей, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для психического и физического развития. Режим дня должен быть охранительным и достаточно гибким. Охранительный режим включает в себя: дневной сон; дозирование умственной нагрузки в течение дня и рабочей недели; обеспечение оптимального двигательного режима; предоставление дня психологической разгрузки; организация психологического благополучия.

Учитывая нервно-психическую слабость детей с ограниченными возможностями здоровья очень важно правильно организовать их сон, так как во время сна восстанавливается энергетический потенциал ЦНС. Перед сном необходимо соблюдать график проветривания и не проводить игры, вызывающие сильное эмоциональное возбуждение. Во время сна следить за соблюдением тишины и покоя. Некоторым детям можно организовать утренний сон в группе, затем бодрые, вновь включаются в жизнь группы. С учётом биологического ритма и индивидуальных особенностей некоторых детей можно исключить дневной сон, при условии, что они ложатся спать дома. Чтобы не допускать переутомления детей, нужно правильно составить расписание занятий. Не должно быть подряд занятий, однотипных по характеру и требующих статических и зрительных нагрузок.

Для формирования культурного поведения детей и укрепления физического и психического здоровья детей необходимо: учить детей выполнять самостоятельно все гигиенические процедуры, воспитывать опрятность и культуру поведения за столом во время приёма пищи, на занятиях; использовать специальные приёмы для снятия нервно-психического напряжения с глаз и организма в целом, релаксации и аутотренинга; на занятиях – динамические паузы и смену видов деятельности; проводить санитарные противоэпидемические мероприятия.

Один из значимых компонентов воспитательно-оздоровительной работы – закаливание. Не обязательно стремиться к кардинальным закаливающим процедурам: умывание водой комнатной температуры также даёт ощутимый положительный эффект. Используем воздушные ванны: хождение босиком по массажным и ребристым дорожкам.

Исследования показывают, что соматические заболевания напрямую связаны с эмоциональным неблагополучием детей. Психокоррекционная работа заключается в применении специальных психолого-педагогических приёмов, направленных на уменьшение нежелательных эмоциональных переживаний, привычек и неадекватного поведения детей: игры (сенсорные, предметные, ролевые, психоразвивающие); упражнения подражательного характера; релаксация и аутогенная тренировка, психогимнастика.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями** представляет собой систему целостных, комплексных психолого-педагогических, направленных на предупреждение или ослабление недостатков в

психическом и физическом развитии. Необходимо следить на занятиях и в играх за внутренним состоянием каждого ребёнка. Если у ребёнка наблюдается двигательная расторможенность, переключаем его внимание, обеспечив смену видов деятельности, проводим динамическую паузу или упражнения для снятия нервно-психического напряжения, в отдельных случаях можно отпустить ребёнка с занятий. Обязательной частью каждого занятия должны стать упражнения на тренировку навыков релаксации, самомассажа, выработку правильного дыхания и охраны зрения.

При обучении детей навыкам самообслуживания, выполнением профилактических и оздоровительных упражнений используем такой алгоритм: демонстрация педагогом действий на себе с одновременным комментированием; обыгрывание действий на кукле; совместные действия взрослого и ребёнка; игровые упражнения по подражанию и образцу; самостоятельное пошаговое выполнение ребёнком формируемого навыка под контролем взрослого. При обучении ориентируемся на положительные качества ребёнка, не фиксируем внимание на неудачах, стремимся создавать ситуации успеха всем детям. При выборе видов деятельности и форм организации процесса учтываем их доступность уровню восприятия, возможностям и степени подготовки детей.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты.

Выбор формы проведения непосредственной образовательной деятельности зависит от вида и содержания деятельности и возраста детей. В одной подгруппе могут быть дети разного возраста, отличающиеся по уровню психического развития, по запасу знаний и умений. Выбор формы организации непосредственной образовательной деятельности определяется целями и задачами конкретной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность по физкультуре и по музыке проводится фронтально. Подгруппами проводится непосредственная образовательная деятельность по изодеятельности, по ознакомлению с окружающим, по ФЭМП, по развитию речи, по социальному развитию. Непосредственная образовательная деятельность с учителем-дефектологом проводится с подгруппой и индивидуально. Для педагога-психолога формируется особая группа, с учётом показаний к определённой психокоррекционной работе (арттерапия). Важно, чтобы навыки сотрудничества и бесконфликтного поведения, приобретённые через психологическую деятельность, закреплялись не только в работе с дефектологом и воспитателем, но и родителями.

Учитель-дефектолог (психолог) и воспитатель параллельно проводят подгрупповую непосредственную образовательную деятельность (с подгруппами из 3-4х детей). Деление детей на подгруппы осуществляется с учётом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребёнка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида деятельности, и индивидуальных достижений в течение года. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям осуществляется за счёт: дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала; индивидуальной помощи виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.; введения специальных видов помощи (зрительных опор, речевого регулирования, совместного с взрослым сличение образца и результата собственной деятельности, введения элементов программирования).

Для успешной реализации программы в образовательную деятельность введены интегрированные занятия. В нашей деятельности мы широко используем интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание

картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей.

Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т.п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полу-кругом возле мольберта или наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи.

Реализация Программы осуществляют специалистами (учителем-дефектологом, Музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом) совместно с воспитателями группы. Преемственность Программы обеспечивается установлением интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

**Взаимодействие специалистов:**

<b>Специалист.</b>	<b>Функции.</b>
Заместитель заведующего по ВМР	Осуществляет координацию деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы коррекционного блока
Учитель-логопед (учитель-дефектолог)	Проводит логопедическую диагностику, коррекцию и развитие речи детей, разрабатывает рекомендации
Педагог-психолог	Проводит психологическую диагностику, психологическое консультирование
Воспитатель.	Определяет уровень развития разных видов деятельности детей, особенности коммуникативной деятельности и культуры, трудовых навыков согласно возрасту детей
Музыкальный руководитель.	Реализует задачи художественно-эстетического направления развития ребенка согласно основным общеобразовательным программам
Инструктор по физической культуре.	Реализует используемые программы с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировке

в пространстве, подбирает индивидуальные упражнения для НОД с детьми

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным путем.

### На основе инициатив самих детей.

- Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

- Детская активность направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, наблюдение, на творческую реализацию замыслов.

### Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

- Совместные игры
- Совместные акции, викторины
- Творческая мастерская
- Проектная деятельность.

К культурным практикам относятся всё разнообразие исследовательских, социально ориентированных, организационно коммуникативных, художественных способов действий. В этих практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой образования, овладевает интересной для него информацией, учится учиться в непосредственной образовательной деятельности в проектировании, соответствующих для него видах деятельности.

Основным показателем освоения культурных практик являются – культурные умения. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмыслиения его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура – сущностное качество любой формы деятельности).

Культурные практики включают непосредственную образовательную деятельность, которую организует взрослый, самостоятельную деятельность детей в рамках освоения индивидуальных программ, поэтому особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества,
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов и мотивации детей,
- проектной форме организации всех культурных практик,
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования,
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им

решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.**

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность строить «дома», укрытия для игр, используя мебель и ткани;
- Негативные оценки давать только собственным поступкам ребенка и только при непосредственном общении.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей допустимо при выполнении следующих условий: они сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы проявляется в следующем:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – обучение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

Наиболее эффективными формами работы, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

- Коррекционно-развивающие занятия. В процессе непосредственно организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ОВЗ.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.
- Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей с ОВЗ.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги предлагают детям самим придумать как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (напр. из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.
- Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организовывают детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.
- Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьёй работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).
- Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность,

иинициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно - развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.

• Проектная деятельность. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность подразумевает выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. В группе содержательное наполнение предметной среды организовано правильно, используется ряд эффективных методов и приемов, происходит тесное взаимодействие с родителями, организуется совместная практическая деятельности взрослых и детей. Всё это является важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение социального запроса родителей по вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- вовлечение семей воспитанников к участию в воспитательно-образовательном процессе;
- приобщение родителей к народному творчеству через участие в конкурсах и совместных мероприятиях, фольклорных праздниках;
- вовлечение семей воспитанников к участию в совместных детско-взрослых проектах, направленных на ознакомление дошкольников с особенностями родного края, города, традиций семьи.

В основе формирования взаимодействия родительского образования лежат принципы:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Основными формами взаимодействия могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры, размещение информации и получение обратной связи на сайте дошкольной организации, клуб «Семейный абажур».

## **2.7. Иные характеристики**

### **2.7.1. Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется с учетом национально-культурных, и климатических условий нашего региона. Местоположение МБДОУ № 272: Красноярский край, город Красноярск. С учётом климатических и демографических условий, социально-экономического развития, особенностей растительного и животного мира, культуры народов Красноярского края: соотносится комплексно-тематическое планирование с сезонными изменениями в природе; создаётся и совершенствуется развивающая предметно-пространственная среда; определяется продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий; осуществляется отбор форм двигательной деятельности детей; определяется содержание образовательной деятельности с учётом специфики национальных и социокультурных условий; обусловлена тематика ознакомления детей с трудом взрослых.

### **2.7.2 Организация взаимодействия с социальными институтами.**

МБДОУ осуществляет сетевое взаимодействие с иными образовательными, медицинскими, культурными, физкультурно-спортивными, научными организациями и учреждениями, обладающими ресурсами, необходимыми для реализации Программы: МБОУ СОШ № 88, библиотека им. М. Пришвина, МБОУ Центр психолого-медико-социального сопровождения № 2, дошкольные образовательные организации и др. Взаимодействие МБДОУ с социальными партнёрами организуется в соответствии с заключенными договорами о сотрудничестве и осуществляется в форме совместных мероприятий различной направленности. Сетевое взаимодействие расширяет спектр возможностей Организации по достижению цели и выполнению задач реализации Программы.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, ППБ-101-89 «Правилам пожарной безопасности для общеобразовательных дошкольных учреждений», Требования к материально-техническому обеспечению. Соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Материально-техническое обеспечение программы представлено в приложении № 3.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

В учебно-методический комплект входят:

- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Перечень методических пособий представлен в приложении № 4.

### **3.3. Распорядок и/или режим дня.**

Модель организации образовательной деятельности в ДОУ

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

**Организация режима пребывания детей  
в первой младшей группе «А» МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-игиенических навыков).	с 8.10
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 8.40
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-игиенических навыков).	с 9.25
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 11.40
<b>Обед</b> (формирование культурно-игиенических навыков, культуры приема пищи)	с 11.50
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.20
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.20
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.35
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-игиенических навыков).	с 15.50
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 16.15
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	с 16.50

(подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>с 18.45</b>
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	<b>до 19.00</b>

**Организация режима пребывания детей  
в средней группе «А» МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	<b>с 7.00</b>
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	<b>с 8.20</b>
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 8.30</b>
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	<b>с 9.00</b>
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 10.05</b>
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	<b>с 10.30</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	<b>с 12.00</b>
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	<b>с 12.10</b>
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	<b>с 12.40</b>
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	<b>с 15.00</b>
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 15.15</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 16.10</b>
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 16.30</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	<b>с 17.00</b>
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>с 18.45</b>
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	<b>до 19.00</b>

**Организация режима пребывания детей  
в первой младшей группе «Б» МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	<b>с 7.00</b>
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	<b>с 8.00</b>

<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.10
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 8.40
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 9.25
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 11.40
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 11.50
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.20
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.20
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.35
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 15.50
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 16.15
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
<b>Возвращение с прогулки</b>	с 18.45
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

**Организация режима пребывания детей  
в речевой группе МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.30
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.40
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 9.00
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 10.10
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 11.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.00
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 12.10
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.40
<b>Постепенный подъем</b>	с 15.00

(закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 15.15</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 16.10</b>
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 16.30</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	<b>с 17.00</b>
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>с 18.45</b>
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	<b>до 19.00</b>

**Организация режима пребывания детей  
в старшей группе «А» МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	<b>с 7.00</b>
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	<b>с 8.10</b>
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 8.20</b>
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	<b>с 9.00</b>
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 10.20</b>
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	<b>с 11.00</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	<b>с 12.20</b>
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	<b>с 12.30</b>
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	<b>с 12.50</b>
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	<b>с 15.00</b>
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 15.15</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	<b>с 16.20</b>
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	<b>с 16.40</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	<b>с 17.05</b>
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>с 18.45</b>
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	<b>до 19.00</b>

**Организация режима пребывания детей  
во второй младшей группе МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей

в процессе детской деятельности  
(холодный период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.10
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.20
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 8.50
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 10.00
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.20
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 11.45
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 12.00
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.30
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.15
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 16.00
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 16.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 17.00
<b>Возвращение с прогулки</b>	с 18.45
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

**Организация режима пребывания детей  
в средней группе «Б» МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.20
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.30
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 8.55
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 10.05

<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.30
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.00
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 12.10
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.40
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.15
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 16.10
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 16.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 17.00
<b>Возвращение с прогулки</b>	с 18.45
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

**Организация режима пребывания детей  
в подготовительной к школе группе МБДОУ № 272**  
Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.10
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 9.00
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 10.10
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 11.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.30
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 12.35
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.55
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.15
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 16.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
<b>Возвращение с прогулки</b>	с 18.45

**Организация режима пребывания детей  
в старшей группе «Б» МБДОУ № 272**  
**Примерный гибкий режим реализации образовательных областей  
в процессе детской деятельности  
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
<b>Прием, осмотр детей</b> (взаимодействие с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы).	с 7.00
<b>Ежедневная утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.30
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 8.40
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 9.00
<b>2-й завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 10.20
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 11.00
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.20
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	с 12.30
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.50
<b>Постепенный подъем</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 15.15
<b>Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков).	с 16.20
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность</b>	с 16.40
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 17.05
<b>Возвращение с прогулки</b>	с 18.45
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные праздники:

- День рождения детского сада;
- Весенняя ярмарка;
- Фестиваль семейных традиций;
- День открытых дверей.

Описания традиций, форм работы представлены в приложении № 10.

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- 1) Насыщенность среды
- 2) Трансформируемость пространства
- 3) Полифункциональность материалов
- 4) Вариативность среды
- 5) Доступность среды:
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды.

Приоритетное направление дошкольного учреждения предопределяет специфику организации развивающей предметно-пространственной среды. В группах организуются центры речевого развития:

1. Младший дошкольный возраст: «Книжки в коротких штанишках», «Речевичок», «Говорящие пальчики».
2. Средний и старший дошкольный возраст: «Книжкин дом», «АБВГДЕЙ-ка», «Юный актер», «Мини-музей одной вещи».

Организация предметно-пространственной развивающей среды представлена в приложении № 11.

## **IV. Дополнительный раздел.**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

1. Программа ориентирована на детей от 1,5 до 7 лет. По ней могут заниматься дети общеразвивающих групп и групп кратковременного пребывания, в которых дети находятся в течение 3 – 5 часов.

2. Для реализации образовательной программы применяем следующее программное обеспечение:

1) Программа приобщения ребенка к социальному миру «Я — человек», автор С.А. Козлова. Осваивая программу, ребенок узнает о Человеке, постепенно осознает себя, свои возможности, что поможет ему стать внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли.

2) Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа направлена на нравственно-патриотическое воспитание детей, которое осуществляется благодаря приобщению детей к русской народной культуре. Дети в игровой форме приобщаются к культурному наследию русского народа, узнают его жизнь, быт, характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

3) Программа «Ребенок в мире поиска», автор Дыбина О.В., основана на современных подходах к развитию и воспитанию дошкольника, направлена на интеллектуально-личностное развитие ребенка, в процессе поисково-познавательной деятельности. Усилия педагогов направлены на то, чтобы ребенок сам искал ответы на вопросы.

4) Программа «Математические ступеньки», Колесникова Е.В. способствует развитию математических способностей дошкольников в увлекательной игровой форме.

5) [Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду Ушакова](#) О.С.- направлена на обучение детей родному языку, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей, активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

6) Программа по развитию художественных способностей детей «Природа и художник» Копцева Т.А. формирует у детей 4—6 лет представления о природе как живом организме, развивает творческую деятельность. Рисуя, дети приобщаются к мировой художественной культуре, учатся любить природу и видеть ее красоту.

7) Программа «Музыкальные шедевры», автор Радынова О.П., направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста.

8) Программа «Маленький актер», Григорьева Т.С. – на развитие творческих способностей старших дошкольников средствами музыкально-драматического искусства.

9) Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. – направлена на развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности, лепке, аппликации. Особенность программы в том, что

поощряются необычные виды детского творчества, благодаря чему у малышей развивается воображение и фантазия.

## Приложение 1

### Возрастные особенности детей дошкольного возраста

#### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность

поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежду и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники,держивают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности: могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение

ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Приложение 2

### **Индивидуальные особенности детей со сложным дефектом развития**

**Понятие «задержка психического развития»** (далее - ЗПР) употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов.

Психолого-педагогическую классификацию, предполагающую деление детей на какие-либо группы, построить трудно в связи с тем, что категория детей с ЗПР по степени выраженности отставания в развитии и индивидуальным проявлениям в психолого-педагогическом плане очень неоднородна. Общим для всех является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности к началу школьного возраста. Это выражается в замедленной по сравнению с нормой скорости приема и переработки сенсорной информации, недостаточной сформированности умственных операций и действий, низкой познавательной активности и слабости познавательных интересов, ограниченности, отрывочности знаний и представлений об окружающем. Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, ахроматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности.

Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития. Для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженную ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. О моральных нормах представления нечеткие.

**Общее недоразвитие речи (далее - ОНР)** характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико- грамматической. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР (Р. Е.Левина). Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.

Первый уровень — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («кука» — кукла, «ават» — кровать). Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — машина, самолет, поезд, ехать, лететь). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (молоко — молоток,

мишка—миска). До трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом.

Второй уровень — у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В тоже время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаокука» — играю с куклой). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечаются их перестановки («тевики» — снеговики, «виметь» — медведь). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия.

Третий уровень — дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В тоже время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т. п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется.

Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Характерной особенностью дефекта при **умственной отсталости** (нарушение интеллекта) является нарушение высших психических функций — отражения и регуляции поведения и деятельности. Это выражается в нарушении познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания); страдает эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Дети отстают в развитии от нормально развивающихся сверстников. Они, как правило, позже начинают ходить, говорить, в более поздние сроки овладевают навыками самообслуживания. Эти дети неловки, физически слабы, часто болеют. Они мало интересуются окружающим: не исследуют предметы, не стремятся узнать о них у взрослых, равнодушны к процессам и явлениям, происходящим в природе и социальной жизни. К концу дошкольного возраста их активный словарь беден. Фразы односложны. Дети не могут передать элементарное связное содержание. Пассивный словарь также значительно меньше по объему, чем в норме. Они не понимают конструкций с отрицанием, инструкций, состоящих из двух-трех слов, даже в школьном возрасте им трудно поддерживать беседу, так как они не всегда достаточно хорошо понимают вопросы собеседника.

Без коррекционного обучения к концу дошкольного возраста у этих детей формируется только предметная деятельность. Игровая деятельность не становится ведущей. В младшем дошкольном

в возрасте у них преобладают бесцельные действия с игрушками (несет кубик в рот, бросает куклу), к старшему дошкольному возрасту появляются предметно-игровые действия (укачивание куклы, катание машины), процессуальная игра — многократное повторение одних и тех же действий. Игровые действия не сопровождаются эмоциональными реакциями и речью. Сюжетно-ролевая игра самостоятельно, без специального коррекционного обучения не формируется. Общение ребенка с нормально развивающимися сверстниками затруднено: его не принимают в игру, так как он не умеет играть. Он становится отверженным в среде сверстников и вынужден играть с более младшими детьми. Такой ребенок в условиях обычного детского сада испытывает стойкие трудности в усвоении программного материала по формированию элементарных математических представлений, развитию речи, ознакомлению с окружающим, конструированию.

Если ребенок не получил в детском саду специальной педагогической помощи, он оказывается не готовым к школьному обучению. Несмотря на трудности формирования представлений и усвоения знаний и навыков, задержку в развитии разных видов деятельности, дети с незначительной умственной отсталостью все же имеют возможности для развития. У них в основном сохранно конкретное мышление, они способны ориентироваться в практических ситуациях, ориентированы на взрослого, у большинства из них эмоционально-волевая сфера более сохранна, чем познавательная, они охотно включаются в трудовую деятельность.

У детей с **нарушением опорно-двигательного аппарата** (далее – **НОДА**) задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируется функция удержания головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Двигательные нарушения, являясь ведущим дефектом, без соответствующей коррекции оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи.

Двигательные нарушения у детей с церебральным параличом могут иметь различную степень выраженности. При *тяжелой степени* ребенок не овладевает навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Он не может самостоятельно обслуживать себя. При *средней степени* двигательных нарушений дети овладевают ходьбой, но ходят неуверенно, часто при помощи специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т. д.). Они не в состоянии самостоятельно передвигаться по городу, ездить на транспорте. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью, так же, как и манипулятивная деятельность. При *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно как в помещении, так и за его пределами. Могут самостоятельно ездить на городском транспорте. Они полностью себя обслуживаются, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у детей могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушение походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила. Хронологическое созревание психической деятельности детей с церебральными параличами резко задерживается, и на этом фоне выявляются различные формы нарушения психики, и прежде всего познавательной деятельности.

Не существует четкой взаимосвязи между выраженностью двигательных и психических нарушений: например, тяжелые двигательные расстройства могут сочетаться с легкой задержкой психического развития, а остаточные явления ДЦП — с тяжелым недоразвитием психических функций. Для детей с церебральным параличом характерна своеобразная аномалия психического развития, обусловленная ранним органическим поражением головного мозга и различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. Важную роль в генезе психических нарушений играют ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия воспитания и окружения. Аномалии развития психики при НОДА включают нарушения формирования познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности.

Структура интеллектуального дефекта при НОДА характеризуется рядом специфических особенностей:

1. Неравномерно сниженный запас сведений и представлений об окружающем. Это обусловлено несколькими причинами:

- а) вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения;
- б) затруднение познания окружающего мира в процессе предметно-практической деятельности, связанное с проявлением двигательных расстройств;
- в) нарушение сенсорных функций.

При НОДА отмечается нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем. Патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей с церебральным параличом. Ощупывание, манипулирование с предметами, т. е. действенное познание, при НОДА существенно нарушены. Дети с церебральным параличом не знают многих

явлений окружающего предметного мира и социальной сферы, а чаще всего имеют представления лишь о том, что было в их практике.

2. Неравномерный, дисгармоничный характер интеллектуальной недостаточности, т. е. нарушение одних интеллектуальных функций, задержка развития других и сохранность третьих. Мозаичный характер развития психики связан с ранним органическим поражением мозга на ранних этапах его развития, причем преимущественно страдают наиболее «молодые» функциональные системы мозга, обеспечивающие сложные высокоорганизованные стороны интеллектуальной деятельности и формирование других высших корковых функций. Несформированность высших корковых функций является важным звеном нарушений познавательной деятельности при НОДА. Причем чаще всего страдают отдельные корковые функции, т.е. характерна парциальность их нарушений. У некоторых детей развиваются преимущественно наглядные формы мышления, у других, наоборот, особенно страдает наглядно-действенное мышление при лучшем развитии словесно-логического.

3. Выраженность психоорганических проявлений — замедленность, истощаемость психических процессов, трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, снижение объема механической памяти. Большое число детей отличаются низкой познавательной активностью, что проявляется в отсутствии интереса к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов.

Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий. Наиболее отчетливо он проявляется в школьном возрасте при различных интеллектуальных нагрузках. При этом нарушается целенаправленная деятельность. По состоянию интеллекта дети с церебральным параличом представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, у других наблюдается задержка психического развития, у остальных имеет место олигофрения.

Дети без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко. Основным нарушением познавательной деятельности является задержка психического развития (церебрально-органического генеза). Для детей с церебральным параличом характерны расстройства эмоционально-волевой сферы, у одних детей они проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — в виде заторможенности, застенчивости, робости. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Так, начав плакать или смеяться, ребенок не может остановиться. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, раздражительностью, капризностью, реакцией протеста, которая усиливается в новой для ребенка обстановке и при утомлении. Иногда отмечается радостное, приподнятое, благодушное настроение со снижением критики (эйфория).

Нарушения поведения могут проявляться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к окружающим. У некоторых детей можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастности. У детей с церебральным параличом своеобразная структура личности. Достаточное интеллектуальное развитие часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах. У детей и подростков легко формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание к самостоятельной практической деятельности. Выраженные трудности социальной адаптации способствуют формированию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы. Это сочетается с повышенной чувствительностью, обидчивостью, впечатлительностью, замкнутостью.

Различные нарушения двигательной сферы обусловливают разнообразие речевых расстройств. Для каждой формы детского церебрального паралича характерны специфические нарушения речи: дизартрия, задержка речевого развития, алалия, нарушения письменной речи. Таким образом, у детей со сложной структурой дефекта отмечается недостаточная сформированность произвольного внимания, дефицитарность основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения. Память характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия. Отмечается низкий уровень сформированности всех основных мыслительных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Дефекты речи у детей со сложной структурой дефекта отчетливо проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности. Кроме того, характерными свойствами детей этой группы детей является крайняя медлительность, инертность, трудность переключения с одного задания на другое, вялость, безынициативность, неумение использовать оказываемую им помощь. Затруднения при

решении любых задач, направленных на выявление особенностей наглядно-действенного и наглядно-образного мышления..

## Приложение 3

### Перечень методических пособий

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Методические пособия*

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 4-5 года, 5-6 года, 6-7 года М.: Мозаика-Синтез, 2013

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013

Куцакова Л. В Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2012

Петрова В. И., Стульник Т. Д Этические беседы с дошкольниками М.: Мозаика-Синтез, 2012

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кондрыйкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 91 «Национальные и социокультурные условия Красноярского края»

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010.

##### *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о....»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Методические пособия*

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 3–4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Колесникова Е.В. Математика для детей 4–5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 5–6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 6–7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 91 «Национальные и социокультурные условия Красноярского края»

#### *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Ши и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

#### *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с порослями»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»;

«Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. М.: Сфера, 2012

*Рабочие тетради*

Колесникова Е. В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я решаю логические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Математика для детей 3 - 4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Математика для детей 4 - 5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Математика для детей 5 - 6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Математические прописи для детей 4-5 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Математические прописи для детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я решаю арифметические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М.: Сфера, 2012

Колесникова Е. В. Я уже считаю. Математика для детей 6-7 лет. М.: Сфера, 2012

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Методические пособия*

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) –

- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте М.: Мозаика- Синтез, 2015
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Рабочие тетради*
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Средняя группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для малышей:  
Средняя группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников: Старшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группы. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь.  
– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь  
(часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь  
(часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.  
Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.  
Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

239

Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. М.: Сфера, 2014

Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. М.: Сфера, 2014

Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. М.: Сфера, 2014

Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. М.: Сфера, 2014

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта– СПб., ДЕТСТВО

Нищева Н. В. Мир природы. Животные– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речистарших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

## ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

### ***Методические пособия***

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2013.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/ Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/ Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке М.: ТЦ Сфера, 2014.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш М.: ТЦ Сфера, 2014.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Природа и музыка М.: ТЦ Сфера, 2014.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке М.: ТЦ Сфера, 2014.

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 91 «Национальные и социокультурные условия Красноярского края»

#### *Хрестоматии*

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года. М.: Мозаика – Синтез, 2014

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. М.: Мозаика – Синтез, 2015.

#### *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас-скажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

#### *Образовательная область «Физическая культура»*

##### *Методические пособия*

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Зимонина В.Н. Раству здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2 ч. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2013.

Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 91 «Национальные и социокультурные условия Красноярского края»

#### *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### ***Взаимодействие детского сада с семьей***

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 1 до 2 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 2 до 3 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 3 до 4 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 4 до 5 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 5 до 6 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

Денисова Д. Школа семи гномов. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Полный годовой курс. М.: Мозаика – Синтез, 2014

## **Приложение 4**

### **Описание традиций, форм работы**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Задачи педагога по организации досуга  
детей для каждой возрастной группы**

#### **Первая младшая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музенировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музенировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### Традиции и праздники МБДОУ № 272

#### **1. День рождения детского сада**

**Цель:** обобщить эмоциональный, познавательный и речевой опыт детей через проживание ситуации «Дня рождения детского сада».

**Задачи:** продолжить работу над воспитанием любви к малой родине, родному городу, улице, детскому саду, закреплять умение детей выразительно читать стихи, чётко проговаривая звуки; передавать в исполнении песен весёлый, праздничный характер; выразительно исполнять танцевальные движения, чувствовать развитие музыкальной фразы.

#### **2. Весенняя ярмарка**

**Цель:** продолжать знакомить детей с народным фольклором, традициями и культурой русского народа

**Задачи:** расширять кругозор у детей, прививать интерес к русской истории и культуре; воспитывать чувство любви и уважения к своей стране, народу; создавать дополнительные условия для двигательной активности, организовав для них эстафеты и подвижные игры.

#### **3. Фестиваль семейных традиций**

**Цель:** объединить усилия детского сада и семьи в вопросах воспитания, развития ребенка; предоставить родителям возможность общаться друг с другом, делиться опытом семейного воспитания.

**Задачи:** повышать психолого-педагогическую культуру родителей; повышать заинтересованность родителей в выполнении общего интересного дела; способствовать полноценному общению (обмен мнениями, опытом семейного воспитания), проявлению творческих способностей, создавать условия для реализации собственных идей; повышать значимость роли отца в воспитании дошкольников, активизировать участие пап в жизни детского сада; побуждать к обмену культурным наследием, традициями, устоями отдельных семей и целых народов (башкир, русских, татар, украинцев, ханты и др.)

#### **4. День открытых дверей**

**Цель:** продолжать формировать положительный имидж детского сада в сознании родителей и общественности; продемонстрировать все виды воспитательно-образовательной работы коллектива МБДОУ с детьми; продолжать устанавливать партнёрские отношения с семьями воспитанников и местным сообществом.

**Задачи:** предоставить родителям и социальным партнерам информацию о деятельности дошкольного образовательного учреждения; расширить представления об организации деятельности детей в группах, о дополнительных услугах учреждения, о работе узких специалистов (педагога психолога, воспитателя по физкультуре, музыкального руководителя, учителя-логопеда).

## Приложение 5

### Организация предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ № 272

<b>возраст</b>	<b>Спокойная зона</b>	<b>Зона средней активности</b>	<b>Зона насыщенного движения</b>
<b>2-3 года лет</b>	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»	«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр ИЗО деятельности»	«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр игры» «Центр театра»
<b>3-4 года лет</b>	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»	«Центр конструирования» «Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр ИЗО деятельности»	«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр игры» «Центр театра»
<b>4-5 лет</b>	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»
<b>5-6 лет</b>	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»
<b>6-7 лет</b>	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»

